

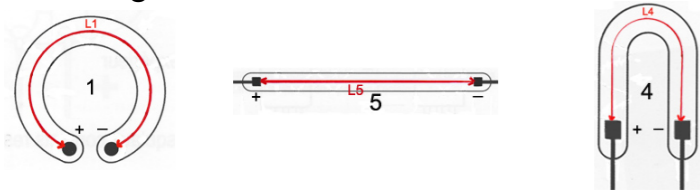
## @ techno

### @vitesse d'éclair, 3ème et dernier volet!

Après avoir posé les bases et le rôle des générateurs dans les @lettres précédentes, aujourd'hui je traite l'influence de la torche ou plus précisément du tube éclair avec de fortes variations de la vitesse de l'éclair suivant leurs caractéristiques et conditions d'usage. 2 facteurs principaux:

- La longueur (L) entre les électrodes: plus celle-ci est courte plus la vitesse est élevée.
- Le nombre de torches donc de tubes connectés sur le générateur si celui-ci est symétrique. (une baignoire munie de 2 bondes se videra 2 fois plus vite, il en va de même pour les condensateurs du générateur! CQFD).

Les fabricants se sont appuyés sur ces 2 fondamentaux pour proposer 2 types de torches suivant l'usage: les «Normales» à 2 électrodes



et les «Speed» à 3 électrodes ou 2 opposées



dans lesquelles les 2 facteurs sont conjugués pour obtenir une vitesse d'éclair plus élevée: L divisé par 2 et une décharge similaire à 2 tubes! Autre alternative: les torches «bi-tubes», initialement conçues pour regrouper la puissance de 2 générateurs sur une même source pour «éclairer» un 20x25..cm. La rapidité d'éclair va être doublée en connectant les 2 câbles sur un même générateur symétrique. Quant à l'utilisation d'un générateur asymétrique, tout va dépendre de la façon dont la répartition va s'opérer mais l'utilisation d'une torche à tube court ou «speed» accroîtra toujours la vitesse de l'éclair tout de même!

## Edito: Un double anniversaire! La «Maison» HENSEL a 50 ans et nous importons ses produits depuis 30 ans

En 1963 Mr et Mme Hensel fondent la société déjà placée sous le signe de la lumière avec la distribution en Allemagne de Cremer et de flashes. 50 ans d'une réussite fruit d'innovations et de perspicacité qui ont fait de cette maison un des leaders mondiaux de la «lumière professionnelle», acteur de la mutation de la photo professionnelle, avec des produits adaptés aux nouvelles conditions tant techniques, pratiques, qu'économiques, avec un socle: la fiabilité «made in Germany» obtenue par la qualité de fabrication, des matériaux et composants utilisés, (une bonne part des générateurs et compacts de 1ère génération sont encore en service). Parallèlement Hensel a su faire évoluer l'esthétique de ses produits du «rustique» au «design» actuel. Importateur et distributeur d'Hensel en France depuis 1983, j'ai suivi ces évolutions en m'attachant à adjoindre la qualité de service à la qualité des produits, avec en récompense la confiance et la fidélité de nos clients. En développant les «lumières techniques», autre spécialité d'Hensel avec un quasi monopole sur les poursuites, fresnels et autres flashboxes, fibres, ringflashes et bien sûr autolights, j'ai pu équiper de grands studios comme de prestigieux photographes. Longue vie à Hensel et bonne rentrée à tous.

Michel Moulin



**HENSEL**  
FIFTY YEARS PERFORMING LIGHT



Pour fêter ses 50 ans Hensel offre  
1 boîte à lumière 90x90cm  
avec les Kits de Compacts  
et jusqu'au 30 Septembre  
des promotions sur les Kits  
Integras Mini et Pro+, Experts D  
et Porty L (2ème torche offerte!)



Egalement à votre disposition  
pour une étude personnalisée

## à la loupe 🔍: l'Expert D La «Bête de course» en compact



Après un an de commercialisation zéro retour pour une unité utilisée dans les pires conditions par des photographes réputés pour ne pas être des tendres! Superbe coque métal alliant alu brossé et acier anthracite, pratique avec sa poignée de transport intégrée rétractable, confortable avec son pilotage radio via le RC/RF Hensel ou Profoto Air, souple avec une variation sur 8 diaphragmes. Il supporte des cadences infernales avec des vitesses de recharges et d'éclair ultra-rapides, véritable stobe en faible puissance. Disponible en 500 et 1000 W/s. *Mon coup de coeur* va à la version 1000, à peine plus chère, à peine plus lourde et volumineuse, avec une vitesse d'éclair tout de même d'1/3250<sup>ème</sup> (t0,5) pour une recharge en 1s à pleine puissance (testé ≈ 0,5s plus rapide que son concurrent le plus direct!); avec une latitude de puissance de 10 à 1000 W/s il pourra satisfaire les utilisations les plus variées.

L'Expert D peut être alimenté de façon autonome grâce au convertisseur-batterie Power Max L (après un «software upgrade» pour les modèles antérieurs à Avril 2013), avec une réduction électronique de la lampe pilote. Autonomie de 440 éclairs à 500W/s (sans lampe pilote)

**Tous les Flashes HENSEL sont garantis 2 ANS**

Visitez notre site

## la boutique pro

Au coeur du «Paris Photographique» une sélection de produits de première nécessité, astucieux et pratiques

- Papiers de fonds
- Gaffer
- Aérosols
- Chartes
- Gélamines et Cinefoil au détail
- «Art de la table»..de prise de vue

+ATELIER REPARATION FLASHES

